

Pivote rumbo a Mozart

Emilse Ríos

The musical notation is written in bass clef with a 4/4 time signature. It consists of five systems of music, each containing two staves. The notation includes various chords and fingerings (1, 2, 4) indicated above the notes. The first system is labeled 'I' and the third system is labeled 'III'. The notation is complex, with many notes and fingerings, suggesting a challenging piece of music.

Es necesario situar el pulgar a la altura del 2^{do} dedo y no moverlo hasta el siguiente cambio de posición (la siguiente blanca).





I



II



III



Es necesario situar el pulgar a la altura del dedo 1 y no moverlo hasta el siguiente cambio de posición (la siguiente blanca).

